

Bollettino parrocchiale



Besazio Rancate

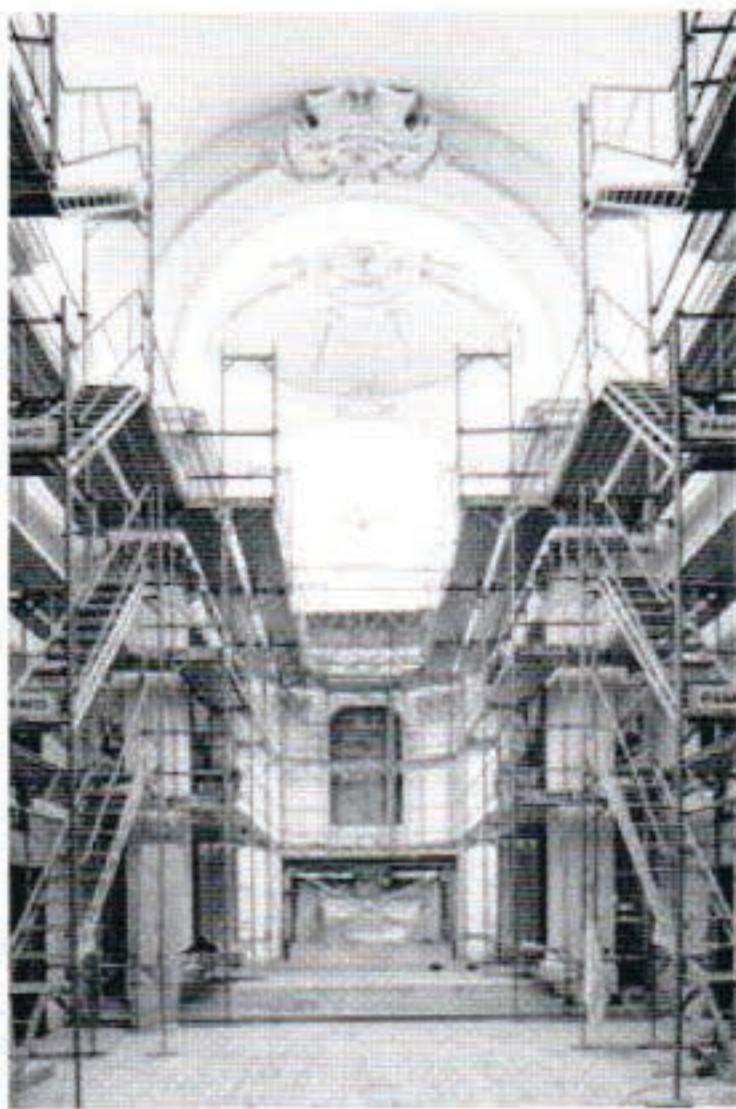


n° 1 - 2017

Besazio: chiesa in restauro



agosto 2016



gennaio 2017



febbraio 2017

AVANTI!

Avrei, naturalmente, preferito che questo articolo venisse scritto da Don Ezio in persona, come era suo solito fare. In maniera semplice e precisa sapeva cogliere i giusti dettagli e riportarli alla sua popolazione.

Prima di aggiornarvi sui lavori in corso, mi concedo una premessa personale per dire che mi sento molto onorata di poter rappresentare la popolazione di Besazio attraverso i lavori di restauro della nostra chiesa. Considero questi anni, in cui il progetto è nato e si è sviluppato, molto importanti a livello professionale, come architetto, ma anche e ancora di più a livello personale.

Lunga è stata la procedura burocratica, per ottenere tutte le autorizzazioni necessarie. Talmente lunga che in più occasioni non è mancato lo sconforto e un senso di rassegnazione. Ma lui, che ha creduto in me e nelle mie capacità sin dall'inizio, mi ha sempre fornito le chiavi di lettura, quelle che servivano per non mollare e ricordarmi di andare AVANTI!

È stato inevitabile per me, stimarlo come persona, come parroco e come esempio umano di tenacia e grande conoscenza su tutto ciò che era vita, storia, architettura e cultura.

E per la fiducia che ha sempre riposto nella mia persona, vorrei dirgli: "Grazie Don Ezio! Avrò cura e riguardo della sua tanto amata chiesa e mi impegnerò a terminarla come lei avrebbe voluto."

I lavori continuano secondo i tempi stabiliti, le ditte sono attive e propositive e la mia soddisfazione nel vedere le prime tappe di lavoro ultimate, è tangibile.

Nell'ottobre 2016 sono state montate le impalcature necessarie ai restauri su soffitti e pareti, unite alla predisposizione di tutte le illuminazioni. A gennaio 2017, è stata smontata una prima parte di ponteggio, quella superiore, che ha consentito la posa delle lampade sui cornicioni superiori. A febbraio 2017, poche settimane fa, l'intero ponteggio è stato smantellato per permettere di procedere con i lavori di restauro su tutto il piano terra.

Intanto la costruzione dell'arredo liturgico sta prendendo forma, la pietra è stata intagliata e gli inserti metallici sono in fase di preparazione.

Gli incontri regolari con l'ufficio dei Beni Culturali, tenuti con l'architetto Endrio Ruggero e l'architetto Armando Dorici, mi consentono di confrontarmi con la loro esperienza trovando soluzioni adatte al restauro in corso.

Il supporto e la vicinanza del Consiglio Parrocchiale, Presieduto da Waldo Allevi, m'incoraggia a fare bene e a continuare nella maniera più professionale possibile.

E come avrebbe voluto Don Ezio... Avanti!

Architetto Moira Cadei